

高考与浇花

王保中

凡是亲身经历过高考的人,每到这个季节总会回首自己的那段难忘往事,还会格外关注与高考相关的话题。笔者也是如此,反思当年和身边人的高考得失,感悟到其与近年来关于养花的经历有着惊人的相似之处。

与不少男同胞相似,我也很不擅长养花。一盆盆好的花草,到了我的手里往往是越养越差,最后会变得枯黄,甚至枯死,我常常百思不得其解——明明是自己小心呵护,三天两头地关心侍弄,不断浇水施肥,怎么却养不好一盆花呢?向花农请教,根源竟然是浇水太多、管得太勤。

谷雨季节,家中有两株牡丹,花开时十分鲜艳,我看花盆有些干,就赶忙浇水施肥,刚浇完一盆就被学园林的妻子拦住:“花开的时候,不能浇水,水多了花就会早谢。”“真的吗?”我将信将疑,按理说:花开时节本来是最需要营养和水分的时候,浇浇水不是正好吗?

没过三天,浇水的那盆牡丹真的先凋谢了,另一盆却开得更加艳丽持久。这不禁让我想起小时候,在老家农村种西瓜的经历,瓜快熟的时候瓜农们最怕的天气就是:下雨!一旦下雨必须马上把西瓜摘下来,否则一到傍晚,西瓜园里不断传来“咔吧,咔吧!”的响声,那是西瓜自己裂开

的声音,成熟的西瓜都会白白地烂到地里。

人生的许多经历也往往相似,上高中后我一直

二三十人住一起,晚上吵吵闹闹,环境简陋又很乱,但一直埋头住了两三年,也渐渐适应了。高考临近,考虑到这次考试关乎一生的前途十分重要,便“临时抱佛脚”,想法找了一个安静的地方住,不想高考前一天晚上,我在新的地方怎么也睡不着,第二天的考试自然是很不理想,调整后第二天、第三天好了一些,但为时已晚,最终的结果,还不如人家在学校住大通铺的同学发挥得稳定出色。

更为典型的是本村有名女生,她平时成绩优异,父母将其视为掌上明珠,对她百般呵护。每到大考父亲便到现场助阵,可她连考三年都名落孙山,只能失意而归。至今村里人谈论起此事,仍唏嘘不已。倘若父母当时多一点平常心,给她营造宽松的环境,留出自主调整的空间,结局或许便会不同。

记得小时候,我大伯在村子里种谷子很出名,几乎每年都能丰收和高产,后来有人问他有什么秘诀,他说:尽量种稀疏些,要勤除草、少浇水,尤其是快收割的时候,即使旱了,也比涝了好。

养花、种地与培养子女高考成才是何等相似啊?切记浇水过多,呵护过度!尤其到了花开与收获的季节。还是那句古话说得好:宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来。



扫码收藏

一诺归山

赵增强

前段时间,工作中认识一位老乡,闲聊时随口答应,等有空就去他家里坐坐,看看他。这话一说出口,我就记在了心上,一直想找个时间兑现。正好昨天下了一场雨,田里积水多、泥土湿软,不能下地干活,我也难得腾出空闲,便收拾妥当,带上之前答应要送的一尊毛主席瓷像,沿着乡间小路,如约去了他家。

古人说“得黄金百斤,不如得季布一诺”,我一直很认同这句话。一句承诺说出来轻巧,在我心里却很有分量。做人做事,诚信是根本,对别人守信,也是对自己的心负责。

雨后的乡下空气格外清爽,混着泥土和青草的气息,让人心里踏实。放眼望去,远山笼着薄雾,草木被雨水洗得鲜亮,偶尔几声鸟鸣,更显得村里安静。平时很少有这样放松走路,静静看风景的时候。这次出门,不只是完成一次探望,更是把一句口头约定,变成实实在在的行动,不辜负人家的期盼,也不辜负自己说过的话。

人之间的情意,很多时候就靠一句承诺维系。这不是什么正式约定,却比白纸黑字更让人放在心上。我始终觉得,说话算话,是做人最基本的准则。

到了他家,几句家常,一杯热茶,气氛平和又亲近。我把瓷像郑重递过去,他又惊喜又感激,连声道谢。聊天时没有身份的隔阂,没有工作上的拘谨,只有普通人之间的真诚坦然。看着他安

稳知足的模样,我心里也满是踏实。原来兑现承诺从不是麻烦事,反而能滋养心灵,当口头之约真正落地,换来的是彼此的信任与心安,也是人情里最动人的温度。

这份心安,是我此行最真切的收获,也让我对“一诺归山”有了更深的体会。归山,是心境的回归,更是承诺兑现后的安然。山不语,自有厚重;人不言,自有风骨。这次赴约,就像一场心灵的归山,褪去职场的匆忙浮躁,放下功利算计,以最朴素真诚的样子,兑现一句平常的问候。看望的是他人,安放的是自己的良心与初心。不图虚名,不逐私利,只愿一言既出,驷马难追。归山不是逃避世事,而是在纷扰生活里,守住内心的清静,以诚信立身,以真诚待人,在寻常烟火中,活得从容坦荡。

一诺归山,诺重于山,心归于静。这场雨后赴约,让我真切明白,诚信从不是挂在嘴边的大道理,而是日常里一件件小事;承诺也不是随口的场面话,而是扛在肩上的责任。往后无论日子怎么变化、人情如何冷暖,我都要守住说话算话的本心,不欺瞒别人,不亏欠自己。在繁杂的尘世里守一份坦荡,得一份心安,以诚待人,以信立身,兑现每一句约定,珍惜每一份信任,让所有期盼都有回应,让所有托付不被辜负。在岁月里行得端正,活得踏实,从容自在。



扫码收藏

重游下解村

惊鸿照影

驱车入古村,携兴共登临。
旧舍萦羁思,清溪认乡音。
苏亭疏树倚,血庙暮云深。
影戏承遗韵,相逢叙古今。

襄湖公园

陈登坤

侧卧太行古城东,十里公园一望中。
回廊斜揽江南雨,高阁环抱燕赵风。
春水半湖融落日,梅云千树绽紫英。
邢襄文明史铸就,祖乙嘶马啸天惊。

马岭关长城感怀

赵永智

这块地标
风烛残年
是一段活着的历史
烈日炎炎下
我站在一千三百三十米的山巅
推演冷兵器时代
一幕幕攻与防的壮烈
明代的风,还在断壁上低声回响
石砖叠着五百年岁月
凝注着生命和灵魂
二十四道隘口沉寂
深藏着思考和精神
而今,戍鼓远去
残垣顺着山脊蜿蜒
古碑不语,门洞沧桑
老关守着山河
与那守关人一起
守着日月的底色
还有这片漫山祥和



清凉一夏 (彩铅手绘) 程秀芹