

文化中国行

邢台大地坐落于山脉东麓、平原西缘,是古黄河(禹河)故道蜿蜒穿行之处。昔年大禹疏河,导水北过降水,至于大陆泽,播为九河而入渤海,不仅淤积出沃野千里,更将邢台塑造成北通幽燕、南达黄淮、西扼太行、东连齐鲁的战略要地。这里“百泉竞涌润城郭、大陆古泽映天光”,山河相拥的独特区位,既成就了邢襄先民耕读传家的根基,更淬炼出一代代历史人物坚韧豪迈、兼济天下的精神风骨。

漫谈若干邢台古代历史人物的十种精神

张锦瑜 马松涛

一、赵襄子的“传承”与“革新”精神

赵襄子,嬴姓,赵氏,名无恤,战国时期赵国的奠基人。在春秋至战国初年,邢台是赵氏家族的重要封地,这里既是赵襄子成长的地方,也是赵氏势力深耕的核心区域。

(一)“传承”精神。赵襄子在三家分晋后(中国历史从“春秋”进入“战国”时代),作为赵氏首领,仍推崇、缅怀晋国祖先第一代晋侯唐叔虞的功德。颁令“遂祠三神于百邑”,在辖地的一百多个城区建立纪念唐叔虞的祠堂,而邢台的晋祠便是其中极具代表性的一座,体现了对晋国礼乐文明、宗法制度的深刻传承。赵襄子的“传承”精神,不止于建祠祭祀的形式,更深入到宗法伦理与家族治理的内核。作为庶子,因贤能被破例立为世子,违背了嫡长子继承的宗法传统。为弥补这一“不合宗法”的遗憾,他攻灭代国后,将兄长伯鲁之子封为代成君,晚年更是不立自己的五个儿子为继承人,而立伯鲁之孙赵浣为太子,以维护赵氏宗族内部的团结与宗法传统的延续。这种对宗法伦理的坚守,构成了赵襄子“传承”精神的核心,唯有守住根脉、方能凝聚力量,为后续的发展筑牢根基。

(二)“革新”精神。春秋末年至战国初年,奴隶制已逐渐走向衰落,但奴隶仍被视为贵族的私有财产,毫无人身自由,这种落后的制度严重束缚了生产力的发展,也加剧了社会矛盾。在没有时代思潮支撑、社会运动推动的背景下,赵襄子完全源于对社会发展规律的敏锐洞察和对百姓疾苦的关注,主动推行改革,贯彻发展其父赵简子的改革理

念(“庶人工商遂,人臣隶圉免”,即战胜敌人后,奴隶可获得自由),打破“隶圉”的奴隶身份束缚,赋予奴隶人身自由和发展机会。此举,有助于瓦解中国历史进程中的奴隶社会,解放被束缚的生产力。正如史料所载,赵襄子在解放奴隶的同时,配套推行了调整赋税、革新亩制、打击豪强等举措,形成了系统性的改革体系;进而推广改良铁犁、开放牧场肥田,鼓励百姓投身生产,进一步巩固了革新成果,为赵国的崛起奠定了基础。

二、郭威的“宣武”与“崇文”精神

郭威,字文仲,邢州尧山人(今邢台市隆尧县),五代时期后周开国皇帝,史称后周太祖。

(三)“宣武”精神。郭威18岁应募从军,以勇力闻名,潞州集市怒杀恶霸屠户,尽显燕赵豪侠本色。公元948年临危受命,总领西征,身先士卒,亲冒矢石,平定三镇叛乱。之后契丹大举南侵,郭威率军北上,大败契丹军,稳固河北边防,威震北疆。因后汉隐帝猜忌,被迫起兵,在七里坡大破后汉禁军,“黄旗加身”。面对泰宁节度使反叛,御驾亲征,先破南唐援军,再亲临前线督战,打击后汉残余势力,稳固中原统治。郭威赏罚分明、体恤伤兵、深得军心,特别是改革兵制,加强禁军、削弱藩镇,组建精锐亲军,确立“强干弱枝”格局,为国家统一奠定了军事基础。

(四)“崇文”精神。五代十国是中国历史上一段兵戈扰攘、礼崩乐坏的黑暗乱世,“天子,兵强马壮者为之”。在这片满目疮痍的废墟上,郭威深知“马上得天下,不可马上治天下”的政治哲学,亲赴曲阜拜谒孔庙。面对随从“天子不当拜异代陪臣”的劝谏,回

应“夫子圣人也,百王取则,安得不拜”。这份坦荡与赤诚,打破了武夫帝王的傲慢与偏见,昭示了摒弃武治、推行文治的坚定决心。郭威在位期间仁政安民、文教兴邦,轻徭薄赋、宽简刑罚,革除后汉以来的苛政弊端,让中原地区的社会秩序逐渐恢复,百姓得以休养生息。为五代乱世画上了一道文明的分界线,也为后世朝代树立了“崇文重教”的典范。

三、张宾的“兼容”精神与张角的“抗争”精神

张宾,字孟孙,赵郡中丘人(今邢台市内丘县),十六国时期后赵开国首席谋士。

(五)“兼容”精神。西晋末年,永嘉之乱席卷中原,天下分崩离析,胡汉政权并立,战乱频仍、民不聊生。张宾作为后赵开国君主石勒的谋主,被尊为“右侯”。张宾在辅佐石勒建立后赵政权、稳定统治的过程中,推行了一系列具有务实性与包容性的政策。面临群雄割据、势力混杂的局面,兼顾各方利益,整合多方力量,构建稳固的统治核心。特别是在民族政策上,打破胡汉对立,提出“胡汉分治但文化融合”的主张。既尊重羯族的军事传统与生活习俗,又保留其民族特色;又吸纳汉族的治理经验,安抚汉族民众,实现“各安其俗、各展其长”,推动了北方民族融合与社会发展。张宾“兼容并蓄、谋定天下”的思想与智慧,成为中华优秀传统文化“和而不同”理念的生动实践。

(下转第八版)

