



大运河邢台段——



# 古今交融的文化长河 (上)

杨冉 赵璐祯 张霞



隋唐大运河，邢台段全长58.1公里，从临西入境至清河出境。这里，58.1公里的河道不仅是地理坐标，更是镌刻着文化记忆的时光卷轴。

2014年6月22日，在卡塔尔多哈举行的第38届世界遗产大会上，中国大运河成功入选世界文化遗产名录。当中国大运河嵌入世界文化遗产名录，邢台临西的卫运河畔，沉睡的莲花土仿佛在月光下苏醒，每一捧莲花土都在重述运河的漕船帆影。

大运河邢台段是隋唐永济渠与元代京杭大运河的一部分，也是河北与山东的省界河。临西，这座冀南小城，因大运河的穿行而成为中国古代南北交通的咽喉要地。遥想当年，临西运河上，来来往往的船上，不仅有捕鱼的，还有远道而来运粮食的、运瓷器的，曾一度灯火辉煌，繁华往复。当地生产的贡砖更是运往京城，筑成了故宫、天坛、地坛、回音壁等名胜古迹。

城依水而建，民傍水而居。这里可以看到以运河为主题的健身步道和贡砖博物馆，诉说着运河文明。



扫码收藏

## 大运河邢台段的历史背景

临西地处华北平原腹地，卫运河在此形成天然河道，历史上黄河多次改道形成的屯氏别河在此积淀了肥沃的土壤。隋大业四年（608年），隋炀帝征发河北百万民夫开凿永济渠，正是利用了这一地理优势。永济渠的完工时间约为隋大业七年（公元611年），隋炀帝“御龙舟，渡河入永济渠”，为次年（612年）首次东征做准备。

永济渠的完工标志着隋代大运河体系的初步贯通，也奠定了后世京杭大运河的基础。

《临西县志》记载：“永济渠发轫于春秋，建成于隋代，繁华于唐、宋，取直于元代，疏通于明、清。黄河是永济渠的主要塑造者，运河水量丰沛的时候，河面上百米宽。”城依水而建，民傍水而居。在生产力低下的古代社会，最便捷且便宜的交通就是水路，在永济渠沿线，“水上明珠”临西由此诞生。

政治中心的移动，黄河泛滥淤泥堆积后

河道的变化，让隋唐大运河逐渐发生了改变。为了更好地连接北京杭州，京杭大运河登上了历史舞台。京杭大运河，是隋唐运河“截弯取直”演变而来，有部分重叠的区域（如永济渠、邗沟），但整体线路更适应地理环境与经济需求，至今仍部分通航，并被列入世界文化遗产。

“截弯取直”是元代科学家郭守敬于至元二十六年（1289年）主持的工程，将原永济渠弯曲河道改为直线，使京杭大运河航程缩短近800公里。也是“人字形”的隋唐运河，转变为“一字型”的京杭运河。这一变革使临西再次步入经济繁盛期，成为“江北五大商埠”之一。

临西的鼎盛时期集中于唐宋和明清两阶段，唐宋以运河贸易、手工业（如邢窑）和文化名人成就为核心；明清则依托京杭大运河的漕运功能达到商业巅峰，并形成完整的行政与经济体系。

## 古临清的繁华

今临西，古临清。仓上村是古临清的发源地。古临清（今临西仓上村一带）始建于北魏太和二十一年（497年），隋开皇六年（586年）设县。临清仓为明初四大粮仓之首。

临西仓上村与隋朝古临清仓上村为同一地点。仓上村不仅是隋代临清县的核心区域，也是古代运河经济与军事仓储的实物见证。考古发现显示，仓上村遗址出土的唐代波斯银币、宋代龙泉窑青瓷残片，印证了这里曾是丝绸之路与运河贸易的交汇点。一条运河，让临西这个永济渠旁的小城，熠熠生辉。临西，邢襄文化与齐鲁文化的交汇点。这里形成了独特的“运河方言区”，当地语言中既有河北官话，又融入山东方言。

临西一度成为钞关（即运河税收部门）重地。“繁华压两京，富庶甲齐郡”。明时，古临清“四方商贾多于居民者十倍”。熙熙攘攘的街市景象虽难以精准地再现，但将钞关设置在临清却从侧面反映了当时临清的繁华。明万历时，大运河上的主要钞关有崇文门、河西务、临清、九江、浒墅、扬州、北新、淮安八处，临清钞关岁征白银83200两，居于八大钞关之首。明代《临清州志》记载，城内有山西会馆、徽州会馆等13处商帮驻地，每逢漕船抵

岸，码头茶馆中“南腔北调，昼夜不息”。明代诗人李东阳在《夜过临清驿》中描绘的“十里人家两岸分，层楼高栋入青云”。要想富先修路，这条水路带动了临西的经济发展。

临西县运河文化带的核心码头为尖冢码头，是明清时期的商业重镇和漕运枢纽，曾被誉为“一京二卫三尖冢”。尖冢码头遗址现今位于临西县尖冢镇，运河边上。尖冢码头与仓上村粮仓遗址（出土粮食碳化物、古钱币等）形成“仓储—运输”联动体系，证实唐代河北地区通过永济渠向洛阳、长安输送粮食物资的规模化运作，单船200吨载重能力远超同期普通内河船舶。货场遗址中发现的“邱县行馆”“威县仓库”等铭文砖，证实了邻县在此设立转运机构的史实。

北宋元丰年间（1078年—1085年），码头日均停泊商船80余艘，形成“日市”“夜市”双轨制，夜市灯笼可绵延二里。一时间，繁华无比。唐、宋时期车来船往，货物云集，素有“小江南”之称，古人评价极盛时期的临清“上有天堂，下有苏杭，除去两京，就是仓上”。当年，日市，游人穿梭，货物充足；夜市，灯火辉煌，运河在灯光、月光下摇曳。人们生活富裕，或逛日市、夜市，或沿河边散步，好不惬意。

本版图片由赵璐祯提供



大运河临西段