

市中小學生“我眼中的邢州古城”作文展示

## 走进邢州古城

韩书心

邢州古城，宛如一部厚重的史书，静静伫立在岁月的长河之畔，每一页都写满了往昔的繁华与沧桑，每一行都镌刻着独特的地域文化与深情的历史记忆。

踏入邢州古城，仿佛穿越时空的隧道，那古老的城墙，宛如一位坚毅的老者，默默守护着这片土地，见证了无数的朝代更迭与人间悲欢。沿着城墙漫步，微风拂面，似乎能听到历史的低语，感受到古城深沉的呼吸。

城内的街巷，犹如古城的脉络，纵横交错，曲径通幽。青石板路，在岁月的打磨下，光滑而温润，每一块石板都承载着历史的足迹。街巷两旁，传统的民居错落有致，那古旧的门窗、雕花的屋檐，无不展示着古代工匠的精湛技艺与独具匠心。走进一家老店，店内弥漫着淡淡的烟火气息，传统的手工艺品琳琅满目，从精美的剪纸到细腻的陶瓷，从古朴的木雕到华丽的刺绣，每一件都凝聚着民间艺人的智慧与创造力，不禁令人折服。

邢州古城的文化底蕴，更是深厚得如同那无尽的宝藏。这里是邢窑文化的发源地，邢瓷，以其“类银似雪”的独特品质，闻名遐迩，成为中国陶瓷史上一颗璀璨的明珠。邢窑遗址，依然能让人遥想当年窑火熊熊、制瓷工匠们忙碌的身影，感受到当时制瓷工艺所散发的迷人魅力。每逢传统节日，古城内便会举行盛大的民俗活动，舞龙舞狮、踩高跷、扭秧歌……人们身着盛装，涌上街头，欢声笑语回荡在古城的每一个角落，将邢州古城的文化魅力展现得淋漓尽致。

在我眼中，邢州古城不仅仅是一座历史悠久的古城，更是邢州人民的精神家园，是中华优秀传统文化的重要载体，在岁月的长河中熠熠生辉。

指导老师：杨英芬  
新河中学



扫码收藏

## 我眼中的邢州古城

王文涵

小时候听奶奶讲起邢州古城，在我的心灵深处留下好奇的种子。步入初中，我进一步地了解了邢州古城，我为之而震撼。

在一次活动中，老师带领我们走进邢州古城。首先我们来到了邢台博物馆，其整体建筑风格为唐风元韵，是邢台面积最大的文博场所，共有井地长风、千年邢窑、邢国史迹、宋金明墓、镌石昭华、百年大业、邢襄记忆等七个常设展陈。具有强烈的艺术美感和欣赏价值。

走出博物馆，来到清风楼，老师告诉我们，这是在唐宋时期清风楼遗址上修复的。它具有明代建筑风格，楼高七尺余，下面基石筑台，上

面斗拱飞檐，庄严而雄伟。最后沿着长长的古廊穿过广场来到八角凉亭，凉亭的造型非常奇特。八个角就像展翅欲飞的双燕，琉璃瓦在阳光照耀下闪闪发光，红色的木漆柱子，白色的栏杆让人如梦似幻。

邢州古城，在我眼中熠熠生辉。邢州文化底蕴恰似一坛老酒，越陈越香。邢窑白瓷质地细腻，造型优美，其以“明如镜，薄如纸，声如磬，白如雪”的特点闻名遐迩。

邢州古城在范成大眼中是“太行东麓照邢州，万叠烟螺紫翠浮”，在我眼中是生于斯、长于斯的我的精神家园。我爱我的邢州古城。

指导老师：李欣  
市第三中学



扫码收藏

## 邢州古韵

赵子瀚

当我试图用文字描绘出我眼中的邢州时，才发觉这是一场跨越千年的溯源之旅，那散落在城市各个角落的历史遗珠，正闪烁着迷人的光芒，等待着我去一一拾起。

### 邢州古城，岁月遗痕

漫步在邢州古城的大街小巷，仿佛穿越回了古代。古城墙宛如一位饱经沧桑的老者，默默地守护着这座城市的记忆，那斑驳的砖石上依然留存着历史的温度。清风楼，作为邢州古城的标志性建筑，傲然挺立在城市的中心。站在清风楼上，俯瞰古城全貌，那一条条青瓦灰墙的幽深老街巷中，四合院错落有致地分布着，它们是邢州传统民居的代表，蕴含着丰富的文化内涵。

### 百泉竞涌，水韵邢州

邢州大地，泉眼密布，百泉竞涌，享有“泉城”的美誉。达活泉、百泉、狗头泉等众多泉水汇聚成河，滋养着这片土地，孕育了独特的水乡文化。达活泉公园内，湖水碧波荡漾，垂柳依依。达活泉，犹如一颗明珠镶嵌其中，泉水清澈见底，泉眼处气泡串串，如珠似玉，竞相涌出水面。湖边亭台楼阁错落有致，与湖光山色相映成趣。历代文人墨客在泉边留下了许多优美的诗篇。元代著名科学家郭守敬，就曾在邢州这片土地上，开展水利工程建设，不仅解决了水患问题，还为农业灌溉和水运交通提供了

便利，对邢州乃至整个华北地区的经济发展都产生了深远的影响。

### 人文荟萃，群星闪耀

邢州，这片钟灵毓秀的土地，自古以来人才辈出，人文荟萃。他们在政治、经济、文化、科技等各个领域都取得了卓越的成就，为邢州的历史文化增添了浓墨重彩的一笔。唐代名相宋璟，在政治上的卓越才能和高尚品德，深受后人敬仰。元代科学家郭守敬，更是邢州人民的骄傲。他在天文、历法、水利等领域都有着举世瞩目的成就。在文化艺术领域，邢州也涌现出了许多杰出的人物。这些邢州籍的杰出人物，犹如璀璨的星辰，照亮了邢州历史的天空。而邢州的非物质文化遗产，犹如一座蕴藏丰富的宝库，承载着这座城市的历史记忆与文化基因。邢窑白瓷，作为中国陶瓷史上的一颗明珠，以其“类银似雪”的独特品质而闻名于世。广宗柳编作品也是邢州文化的一张亮丽名片。还有许多其他的非物质文化遗产，如威县乱弹、隆尧秧歌戏、内丘神码等，在岁月的长河中历经风雨，却依然顽强地传承至今，是邢州历史文化的活态传承。

我眼中的邢州古城，是一部写满故事的史书，是一幅绚丽多彩的画卷，更是一首激昂澎湃的长歌。

指导老师：王亚坤  
市第二十六中学



扫码收藏

